

22. Jahrgang

# palette

# palette

& zeichenstift

ISSN 0945-5760  
G 2058  
Deutschland € 7,90  
Österreich € 8,90  
Italien € 8,90  
Spanien € 8,90  
Belgien € 8,90  
Luxemburg € 8,90  
Schweiz CHF 15,00



Interview  
**Oliver Jordan**

**Extra-Beilage:  
Malen und  
Reisen**

Aquarell  
**Werner Maier**

Interview  
**Karen  
Holländer**

Zeichnerische  
Impressionen  
**Martin Lutz**

Künstlerporträt  
**Petra  
Thalmeier**

Acryl  
**Michaela  
Steinacher**

Künstlerporträt  
**Uschi Choma**

und vieles mehr ...

**Ausgabe 1/2014 Nr. 111**



[www.palette-verlag.de](http://www.palette-verlag.de)

**FÜR KÜNSTLER UND KUNSTINTERESSIERTE**



# Petra Thalmeier

## Künstlerin mit Leib und Seele

Angelika Daberkow

Große Dachflächenfenster spenden Licht in einer als Atelier umfunktionierten Garage. Eine kleine Mischlingshündin bewacht die Räumlichkeit. Bis zur Decke sind Bücher, Pinsel, Pigmente und unzählige weitere Malerutensilien gestapelt. „Malerei ist eine Frage der Zeit“, verrät ein Spruch an der Wand. „Erst nach vielen Jahren ist die vollständige Umsetzung eines Gebirgszugs mithilfe von Skizzenbuch und Fotoapparat sowie wiederholter Besuche des Ortes möglich“, erläutert die Petra Thalmeier, die sich seit circa dreißig Jahren mit dem Thema Berge malerisch auseinandersetzt. In einer Nische sind Dutzende von Leinwänden nebeneinander geschichtet. Sie alle tragen Zeugnis längerer, aufwendiger Reisen in die Berge.

**Angelika Daberkow:** Frau Thalmeier, Sie sind in ferne Länder gereist und haben sich auf der ganzen Welt von der Schönheit der Natur inspirieren lassen. Sie waren in Nord- und Südamerika, in Südafrika, aber auch in Norwegen, den bayerischen, italienischen, österreichischen und den Schweizer Alpen. Wie begründen Sie Ihre Affinität zu den Bergen und wann begann sie?

*chamba, 1993, Pigmente und Binder auf Papier, 60 x 50 cm*



*telenachtstagebuch 27, Eskimomaske, 1995, Pigmente und Binder auf Papier, 21 x 30 cm*

**Petra Thalmeier:** Als „Münchner Kindl“ wurde ich bereits im Alter von drei Jahren in die Berge „geschleppt“. Diese Bergbesuche habe ich eher gehasst und gefürchtet. Bei Grenzübergängen z.B. überlegte ich, ob ich meinen Teddybär mit hinüberschmuggeln muss. Erst während meines Studiums an der Kunstakademie in Stuttgart sind mir die Berge dann so richtig abgegangen. Eine Bergsilhouette vom Ammersee bei München darzustellen, fand ich interessanter als Aktzeichnen im Saal.

**A. D.:** Während des Studiums waren Sie als Grabungszeichnerin sowie als Zeichnerin archäologischer Funde am Landesdenkmalamt in Stuttgart tätig. Haben Sie dadurch Ihre Liebe zu alten Kulturen und Ritualen, die Sie auch malerisch darstellen, entwickelt?

**P. T.:** Nein. Es war eher umgekehrt. Mein Interesse an der Archäologie war schon lange vorher geweckt. Insbesondere wollte ich wissen, was in Süd- und Mittelamerika los ist. Eine Ausstellung über peruanische Textilien im Völkerkundemuseum in München, an dem ich nach dem Studium einen Job annahm, gab schließlich den Impuls, selbst dorthin zu reisen.

**A. D.:** In Ihren Kunstwerken stellen Sie immer wieder neben den Bergen auch Masken, Hand- und Fußabdrücke, alte Schriften und Tiere dar. Wel-

*dan, 1993, Pigmente und Binder auf Papier, 60 x 50 cm*



*tabasco, 1996, Acryldispersion und Pigmente auf Leinwand, 125 x 99 cm*



22. Jahrgang  
**palette**  
& zeichenstift

ISSN 0945-7700  
D 2028  
Deutschland € 7,90  
Österreich € 8,90  
Italien € 8,90  
Spanien € 8,90  
Belgien € 8,90  
Luxemburg € 8,90  
Schweiz CHF 15,00

Interview  
**Oliver Jordan**

**Extra-Bellage:  
Malen und  
Reisen**

Aquarell  
**Werner Maier**

Interview  
**Karen  
Holländer**

Zeichnerische  
Impressionen  
**Martin Lutz**

Künstlerporträt  
**Petra  
Thalmeier**

Acryl  
**Michaela  
Steinacher**

Künstlerporträt  
**Uschi Choma**

und vieles mehr ...

**Ausgabe 1/2014 Nr. 111**



[www.palette-verlag.de](http://www.palette-verlag.de)

**FÜR KÜNSTLER UND KUNSTINTERESSIERTE**

**Den kompletten Artikel  
und weitere interessante Beiträge finden Sie  
in der p&z Ausgabe  
1/14 (€ 7,90\*)**

**Erhältlich über:**

**palette Verlag, Rheinstr. 4-6,  
D - 56068 Koblenz**

**Tel.: +49 (0)261 / 17297**

**Fax: +49 (0)261 / 17295**

**info@palette-verlag.de**

**[www.palette-verlag.de](http://www.palette-verlag.de)**

**\*zzgl. Versandkosten**